

**RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION  
ANNÉE SCOLAIRE 2019 – 2020**

**3<sup>e</sup> année**

INFORMATION GÉNÉRALE	
<b>Première rencontre de parents</b> 1 <sup>er</sup> bulletin	<b>Date :</b> Lundi le 18 novembre 2019 (journée pédagogique)
<b>Deuxième rencontre de parents</b> 2 <sup>e</sup> bulletin	<b>Date :</b> Lundi le 17 février 2020 (journée pédagogique)

COMMUNICATIONS			
Première communication aux parents		<b>15 OCTOBRE 2019</b>	
Bulletins	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
Pondérations de l'étape	20 %	20 %	60 %
Durée de l'étape	26 août au 8 novembre 2019	11 novembre 2019 au 14 février 2020	17 février au 22 juin 2020
Date d'envoi du bulletin	Remis format papier visite de parents	13 mars 2020 envoyé par Echo	26 juin 2020 envoyé par Echo

Bulletin	Autre compétence observée
Bulletins concernés : 2 et 3	<b>Organiser son travail</b> Cette compétence fera l'objet d'un commentaire au bulletin.

\*\*\* Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons.

**Année scolaire 2019-2020**  
**Principales évaluations pour la 3<sup>e</sup> année**

Français	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire (50%)	X	X	X
		Écrire (30%)	X	X	X
	C.O. (20%)		X	X	
	Nature des évaluations	<p><b>Lecture :</b> Quatre compréhensions de lecture</p> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deux projets d'écriture</li> <li>• Huit dictées</li> </ul> <p><b>Communication orale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deux communications orales</li> <li>• Communiquer en classe</li> </ul>			

Mathématiques	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Résoudre (30%)		X	X
		Raisonner (70%)	X	X	X
		Nature des évaluations	<p><b>Résoudre :</b> Deux SAÉ</p> <p><b>Raisonner :</b> Deux évaluations concepts S.A. : Trois / étape</p>		

Anglais	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Communiquer (50%)	X		X
		Comprendre (35%)		X	X
	Écrire (15%)		X	X	
	Nature des évaluations	<p><b>Communiquer :</b> Jeux / Quiz / Images / Mots et expressions utiles / Discussions / Dessins</p> <p><b>Comprendre :</b> Coloriage / Compréhension de textes lus et entendus / Images / Quiz / Jeux</p> <p><b>Écrire :</b> Phrases / Descriptions / Projets d'écriture / Grammaire / Verbes</p>			

Univers social	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre l'organisation d'une société sur son territoire</li> <li>- Expliquer le changement dans une société</li> <li>- Prendre conscience de la diversité des sociétés</li> </ul>	X	X	X
	Nature des évaluations	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluation des unités</li> <li>• Évaluation de la section - Fin d'étape</li> </ul>			

**Année scolaire 2019-2020**  
**Principales évaluations pour la 3<sup>e</sup> année**

	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Résoudre des problèmes</li> <li>- Utiliser des outils, les objets de la science et de la technologie</li> <li>- Communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques</li> </ul>	X	X	X
	Nature des évaluations	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations en classe (émettre des hypothèses, se questionner, collecter des données, etc.)</li> <li>• Évaluation des connaissances suite à chaque unité</li> </ul>			

	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Réfléchir sur des questions éthiques.			X
		Manifester une compréhension du phénomène religieux.			X
	Nature des évaluations	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réfléchir – Objectif 1</b> Discussions en classe Participation aux échanges Façon d'être</li> <li>• <b>Manifester – Objectif 2</b> Échanges en classe Documents de travail</li> </ul>			

	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Agir (33%)			X
Interagir (33 %)				X	X
Adopter un mode de vie sain (34 %)				X	X
	Nature des évaluations	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tests physiques</b> <i>Cooper</i> <i>Palier</i> <i>Myg et gym</i></li> <li>• <b>Évaluations des sports</b> <i>Techniques</i> <i>Travail d'équipe</i> <i>Compréhension des règlements</i> <i>Éthique</i> <i>Participation</i> <i>Règles de sécurité</i></li> <li>• <b>Échauffements</b></li> </ul>			

**Année scolaire 2019-2020**  
**Principales évaluations pour la 3<sup>e</sup> année**

	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	
		- Réaliser des créations plastiques personnelles			X	X
		- Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades			X	X
<b>Arts plastiques</b>	Nature des évaluations	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nommer, identifier et utiliser :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les gestes transformateurs;</li> <li>- Les techniques;</li> <li>- Les matériaux;</li> <li>- Les outils;</li> <li>- Les formes, les lignes, les couleurs, les textures, les motifs, les volumes, etc.;</li> <li>- Les façons d'organiser ou de représenter les éléments dans l'espace.</li> </ul> </li> <li>• <b>Être exposé et examiner diverses œuvres artistiques afin de les apprécier et s'en inspirer.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Celles d'artistes reconnus (internet, images de l'art, livres, expositions régionales, etc.);</li> <li>- Les siennes et celles de ses camarades.</li> </ul> </li> </ul>				

	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	
		Réaliser 70%			X	X
		Apprécier 30%			X	X
<b>Art dramatique</b>	Nature des évaluations	<p><b>Nommer, identifier et utiliser :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Des moyens corporels et ses techniques</li> <li>2- Des moyens vocaux et ses techniques</li> <li>3- Des conditions de jeu</li> <li>4- Des éléments expressifs</li> <li>5- Des techniques théâtrales</li> <li>6- De la structure</li> <li>7- Des modes de théâtralisation</li> <li>8- De la structure</li> </ol>				

## **Absence à une épreuve obligatoire**

### **Absence autorisée :**

Voici les motifs reconnus qui peuvent justifier l'absence de votre enfant à **une épreuve obligatoire du ministère ou de la commission scolaire** :

- Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale
- Décès ou mariage d'un proche parent
- Convocation d'un tribunal
- Participation à une compétition sportive d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études

Une pièce justificative devra être fournie à la direction de l'école et sera conservée au dossier de votre enfant.

Lorsque l'absence est motivée par un motif reconnu, votre enfant ne sera pas pénalisé et il n'aura pas à refaire une épreuve à une date ultérieure. Le résultat final sera composé en totalité des résultats pondérés des trois étapes.

### **Absence non autorisée :**

Lorsque l'absence n'est pas basée sur un motif reconnu, par exemple un voyage, votre enfant sera déclaré absent et **il obtiendra 0 à l'épreuve obligatoire**.

Il est à noter qu'aucune autre épreuve ne sera administrée.