

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION ANNÉE SCOLAIRE 2019 – 2020

### 1<sup>re</sup> année

INFORMATION GÉNÉRALE	
<b>Première rencontre de parents</b> 1 <sup>er</sup> bulletin	<b>Date :</b> Lundi le 18 novembre 2019 (journée pédagogique)
<b>Deuxième rencontre de parents</b> 2 <sup>e</sup> bulletin	<b>Date :</b> Lundi le 17 février 2020 (journée pédagogique)

COMMUNICATIONS			
Première communication aux parents		<b>15 OCTOBRE 2019</b>	
Bulletins	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
Pondérations de l'étape	20 %	20 %	60 %
Durée de l'étape	26 août au 8 novembre 2019	11 novembre 2019 au 14 février 2020	17 février au 22 juin 2020
Date d'envoi du bulletin	Remis format papier visite de parents	13 mars 2020 envoyé par Echo	26 juin 2020 envoyé par Echo

Bulletin	Autre compétence observée
Bulletins concernés : 2 et 3	<b>Organiser son travail</b> Cette compétence fera l'objet d'un commentaire au bulletin.

\*\*\* Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons.

**Année scolaire 2019-2020**  
**Principales évaluations pour la 1<sup>ère</sup> année**

Français	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire (50%)		X	X
		Écrire (30%)	X	X	X
	C.O. (20%)		X	X	
Nature des évaluations		<p><b>Lecture :</b> Compréhensions de lecture à l'aide de questions (courtes phrases, courts textes).</p> <p><b>Écriture :</b> Écriture de phrases (Majuscule, point, espace entre les mots, sens) Mots de vocabulaire. (janvier)</p> <p><b>Communication orale :</b> Causeries.</p>			

Mathématiques	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Résoudre (20%)		X	X
	Raisonner (80%)	X	X	X	
Nature des évaluations		<p><b>Résoudre :</b> Situations problèmes.</p> <p><b>Raisonner :</b> Blocs dans le matériel <i>Math et Matie</i>. Situations d'application.</p>			

Anglais	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Comprendre (60%)		X	X
	Communiquer (40%)		X	X	
Nature des évaluations					

Éthique et culture religieuse	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Réfléchir sur des questions éthiques et manifester une compréhension du phénomène religieux.			X
Nature des évaluations		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoguer, donner son opinion sur certains dilemmes éthiques. (À l'aide de petites histoires.)</li> <li>• Travailler et discuter sur les différentes religions à l'aide d'histoires et de textes.</li> </ul>			

**Année scolaire 2019-2020**  
**Principales évaluations pour la 1<sup>ère</sup> année**

Éducation physique et à la santé	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Agir (33%)		X	X
		Interagir (33%)		X	X
	Adopter un mode de vie sain (34%)		X	X	
Nature des évaluations		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habiletés de base (lancer, attraper, etc.).</li> <li>• Jeux de coopération et d'opposition.</li> <li>• Initiation à certains sports.</li> <li>• Jonglerie.</li> <li>• Gestion des conflits</li> <li>• Échauffement et retour au calme.</li> <li>• Comportement, éthique.</li> </ul>			

Arts plastiques	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Créer et apprécier des œuvres		X	X
	Nature des évaluations		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser des bricolages et des petits projets.</li> <li>• Donner son opinion sur les œuvres des autres élèves.</li> </ul>		

Art dramatique	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Inventer des séquences dramatiques Apprécier des œuvres théâtrales		X	X
	Nature des évaluations		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventer et jouer des petites scènes et de courtes histoires.</li> <li>• Apprendre à écouter des petites histoires en tenant compte de différents critères. (importance du personnage dans l'histoire, occupation de l'espace, logique de l'histoire, etc.)</li> </ul>		

Musique	Planification de l'évaluation	Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Inventer et interpréter des séquences musicales et apprécier des œuvres musicales		X	X
	Nature des évaluations		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jouer des petites pièces sur différents instruments.</li> <li>• Chanter des chansons.</li> <li>• Inventer des fragments rythmiques et mélodiques.</li> <li>• Apprendre à écouter de la musique selon différents critères et à les reconnaître dans des auditions.</li> </ul>		

## **Absence à une épreuve obligatoire**

### **Absence autorisée :**

Voici les motifs reconnus qui peuvent justifier l'absence de votre enfant **à une épreuve obligatoire du ministère ou de la commission scolaire :**

- Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale
- Décès ou mariage d'un proche parent
- Convocation d'un tribunal
- Participation à une compétition sportive d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études

Une pièce justificative devra être fournie à la direction de l'école et sera conservée au dossier de votre enfant.

Lorsque l'absence est motivée par un motif reconnu, votre enfant ne sera pas pénalisé et il n'aura pas à refaire une épreuve à une date ultérieure. Le résultat final sera composé en totalité des résultats pondérés des trois étapes.

### **Absence non autorisée :**

Lorsque l'absence n'est pas basée sur un motif reconnu, par exemple un voyage, votre enfant sera déclaré absent et **il obtiendra 0 à l'épreuve obligatoire.**

Il est à noter qu'aucune autre épreuve ne sera administrée.